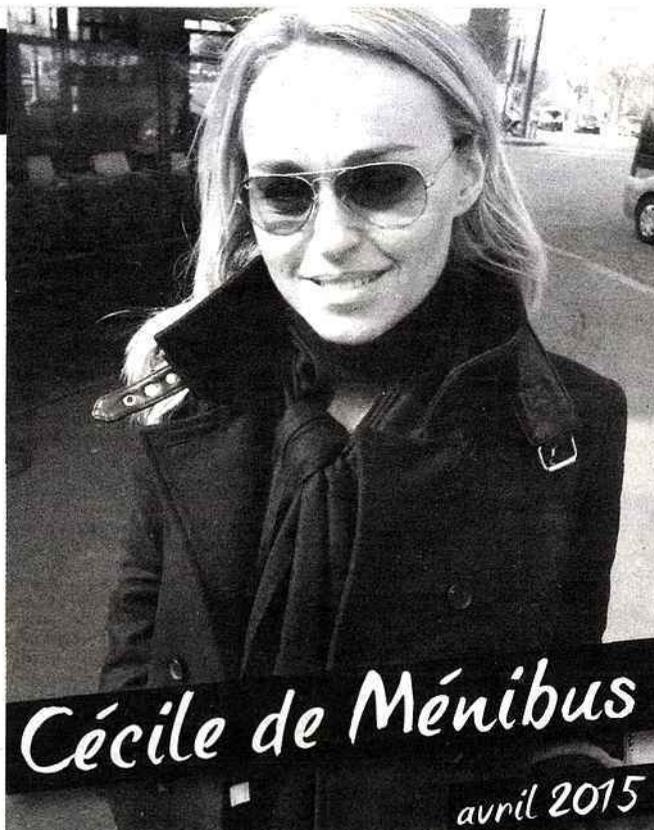




**Actuellement au Théâtre des Variétés dans « Le bouffon du Président », comédie féroce d'Olivier Lejeune, aux côtés de Michel Guidoni et Franck de Lapersonne, l'ancienne complice de Sébastien Cauet et présentatrice de l'émission « Intervilles » nous confie le Paris qu'elle aime.**



**Etes-vous une Parisienne plutôt de la rive droite ou de la rive gauche ?**

J'ai passé mon enfance dans le 78, je suis devenue parisienne il y a une vingtaine d'années. J'ai habité peu de temps dans le 5<sup>e</sup>, et comme j'avais besoin d'arbres, je suis venue vivre près de la porte Maillot pour avoir un cœur vert à côté de chez moi. J'ai une vie qui va à cent à l'heure, alors j'ai besoin d'un quartier calme avec mon petit boulanger et mon petit boucher. Ce quartier du 17<sup>e</sup> me convient parfaitement. J'y retrouve ce que je pourrais avoir en région, un petit village presque sans bruit.

**Qu'est-ce qui vous étonne encore à Paris ?**

Beaucoup de personnes ne lèvent plus les yeux. Je découvre régulièrement des forêts ou des paysages sur des façades

d'immeubles. Dès que je ne suis pas loin de la tour Eiffel, je m'arrête pour prendre une photo : j'ai des milliards de photos d'elle sous tous les angles, par tous les temps. Je suis fascinée par Paris, qui est un peu comme New York, il y a tant de quartiers différents des uns des autres ! On ne s'ennuie jamais, ici. Dès que vous poussez une porte, il se passe des tas de choses. Quitter cette ville serait un enfer.

**Comment vous déplacez-vous ?**

Je suis claustrophobe, donc je ne prends pas le métro. Je lui préfère le bus ou la voiture. En voiture, je suis tranquille, j'écoute ma musique. Dans les embouteillages, je regarde un peu – et très prudemment, bien sûr – la télé, qui se coupe automatiquement quand je redémarre. Ma voiture, c'est mon petit luxe, mon deuxième salon, mon petit cocon.

**Une promenade préférée ?**

Quand je marche, c'est plutôt le week-end. Je vais souvent sur les quais et dans le 4<sup>e</sup>, parce que c'est très vivant ; je vais chercher cette faune et cette effervescence que j'apprécie énormément dans mes moments de détente. Et puis j'adore me balader et trouver des magasins ouverts le dimanche. C'est important pour moi d'être parfois au cœur de ma ville, je peux marcher des kilomètres, souvent en levant les yeux.

**Une chanson, un livre, un film ou un lieu que vous associez à Paris ?**

J'ai vécu six ans en Belgique. Là-bas, l'odeur de Paris, les brasseries, les gens, la Seine, tout me manquait. A Paris, il y a une vibration, une énergie... cette ville vit et a un cœur qui bat fort !



# rencontre

avec Arno Gaillard

## mes lieux fétiches

### Un personnage célèbre de la vie culturelle que vous auriez aimé connaître ?

Jacqueline Maillan ! L'exemple parfait de la femme qui fait rire et est généreuse. Il n'y a pas mieux que cette comédienne qui était d'une incroyable modernité. Vive, élégante, elle prouvait qu'il n'est pas nécessaire d'être vulgaire pour faire rire. Cette femme magique me fascinait.

### Quelles sorties culturelles privilégiez-vous ?

J'adore les galeries d'art contemporain, et y découvrir de nouveaux artistes. Je ne vais jamais au cinéma et rarement aux concerts, il m'est impossible de passer une soirée entière avec un seul artiste.

### Votre dernier coup de cœur ?

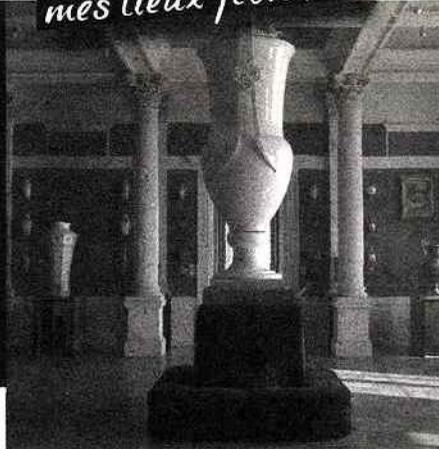
Les œuvres de Jérôme Revon, un grand réalisateur de télé qui fait du street art depuis quelques années. Il photographie des murs à Paris ou à New York puis retravaille ses images sur une sorte de feuille aluminium posée sur un plexiglas. C'est magnifique. Il expose souvent à la Galerie Catherine Houard.

### Que souhaitez-vous à cette ville ?

Que les Parisiens retrouvent une bonne éducation, jettent les débris dans les poubelles et non sur le sol. Qu'ils réalisent qu'ils vivent dans un joyau et qu'ils se doivent de le préserver. Et nous ne sommes pas assez accueillants ; ce n'est pas toujours facile de vivre les uns avec les autres, mais sourions un peu plus ! Je m'oblige à lever la tête et à sourire aux gens, pour faire en sorte qu'une journée à Paris donne envie aux touristes de se dire : « Cette ville est magnifique, et en plus les gens sont sympas. »

### Cité de la céramique

Avec ma famille, qui avait donné des objets à ce musée, nous allions voir les services de Marie-Antoinette pour la laiterie de Rambouillet, ville de ma jeune enfance. Ce musée est ma madeleine de Proust, on y voit des objets qui ont une âme.



### Aux délices de l'Etoile

Les baguettes de cette boulangerie, ce n'est pas du pain, c'est du gâteau ! Quelle que soit l'heure, elles sont toujours chaudes, et leurs viennoiseries sont à tomber par terre.

### Le Bistrot 31

C'est un vrai bistrot à l'ancienne, avec un patron qui est un acteur. C'est-à-dire que lorsqu'il vous montre la carte, vous avez l'impression qu'il vous dit un poème. En plus, sa cuisine est très bonne.



### Zwilling J.A. Henckels

C'est le paradis pour tout ce qui est ustensiles de cuisine. On trouve tout dans cette belle boutique : casseroles, couverts, couteaux japonais en céramique, etc. Quand je sais qu'une amie ou un ami aime cuisiner, je vais y choisir mon futur cadeau.

