

Galerie Catherine Houard

PARIS

GILLES T LACOMBE

Né à Paris le 23 décembre 1949.

Vit et travaille à Montreuil.

Gilles Lacombe est plasticien, cinéaste, scénographe et sculpteur.



Gilles T Lacombe

Les inouis, 2014

Acier, bois, mèches d'archets en crin de chevaux mâles de Mongolie

Pièces uniques

Il suit une formation à l'École des arts appliqués de Paris jusqu'en 1969 dans l'atelier métal de Serge Mouille.

Entre 1972 et 1975, il assiste les sculpteurs Pierre Brun et Hans Karlewski.

Il enseigne à la faculté de Vincennes entre 1971 et 1973 (objets didactiques et vision colorée) puis la scénographie à l'École Spéciale d'Architecture entre 1983 et 1985.

Entre 1973 et 1978 Gilles Lacombe dessine et modèle les carénages des motos de grands prix pour l'écurie PLT (1973-1974), illustre des pochettes de disque (RCA, Capitol, Saravah), conçoit les suites graphiques pour Philippe Starck, et pour les éditions J.M. Place (1973-1977).

Il dessine et conçoit les décors pour le théâtre et l'opéra en France en Allemagne et en Roumanie notamment pour Armand Gatti (1977-2012), Giorgio Pauen (1980-2003), Evelyne Didi (1997-2000)...

Galerie Catherine Houard

PARIS

GILLES T LACOMBE

En 1975 il crée la société Les Productions de l'Ordinaire qui concevra et construira des expositions pour le Centre Pompidou, la Cité des Sciences et de l'Industrie, et de nombreux autres lieux culturels.

Entre 1980 et 1990 Gilles Lacombe réalise trois courts-métrages dont «Beau fixe sur Cormeilles» Sélection officielle nominé au Festival de Cannes en 1989 et un long métrage « Belle journée en perspective ».

Depuis 17 ans, Gilles Lacombe privilégie son travail de sculpteur en travaillant le bois, le marbre, la fonte, le bronze, le papier et le fer.

Expositions collectives

- 1994 Les Fondations de l'Ordinaire, Paris.
- 1998 Galerie Marion Meyer, Paris.
- 1998 Cité de la musique, Paris.
- 2000 Centre Georges Pompidou, Paris. Dans le cadre de l'exposition «Le temps vite»
- 2001 Musée d'art contemporain de Barcelone, MACBA.
- 2003 Pallazzo delle Esposizioni, Rome.
- 2005 Centre Georges Pompidou, Paris. Performance dans le cadre de l'exposition «Dionysiac»
- 2012 The spring exhibition Kunsthall Charlottenborg Danemark. (Nominé)
- 2012 NordArt 2012 Budeldorf, Allemagne. (Premier prix)
- 2012 Le Générateur à Gentilly performance avec Manon Harrois.
- 2013 NordArt 2013 Búdelsdorf, Allemagne.
- 2014 NordArt 2014 Búdelsdorf, Allemagne
- 2014 Le 116 Centre d'Art Contemporain de Montreuil dans « le salon cosmos » avec Véronique Bourgoïn.



Galerie Catherine Houard
15, rue Saint-Benoît - 75006 Paris
www.catherinehouard.com
galerie@catherinehouard.com

La galerie est ouverte du lundi au samedi de 11h à 19h.