



Châtelleraut (86)

PICASSO GRAVEUR

Centre d'art contemporain
Jusqu'au 30 août 2013

Proche de Picasso, surnommé « le prince des graveurs », Piero Crommelynck avait ouvert en 1963 un atelier à Mougins pour se rapprocher de l'Espagnol. Avec lui, il a notamment édité une magnifique suite de soixante-six planches gravées à l'appui du livre de Fernando de Rojas, *La Célestine*, un sujet culte de la littérature ibérique. Axée autour de l'estampe, l'École d'arts plastiques de Châtelleraut, qui possède une dynamique galerie d'exposition, a l'opportunité de montrer la totalité des planches du maître. Un trésor à (re)découvrir absolument. ■ **Ph. P.**

VOIR « Picasso, La Célestine, suite gravée », Centre d'art contemporain, 12, rue de la Taupanne, Châtelleraut (86), tél. 05 49 93 03 12.