

Galerie Catherine Houard

PARIS

FRISO KRAMER

REVOLT

18 janvier - 2 mars 2013



Catherine Houard présente la première exposition à Paris dédiée au maître du Design Hollandais, Friso Kramer.

Friso Kramer

Designer hollandais né en 1922, Friso Kramer est le fils de l'architecte Piet Kramer.

Il a joué un rôle signifiant dans le développement du style national hollandais, des années 1940 à aujourd'hui. Ses idées ont constamment aidé à propulser l'esthétique moderne néerlandais.

Friso Kramer commence sa carrière en tant que designer industriel en 1948 chez De Cirkel, fabricant de meubles en acier. Dans les années 1950, il fait partie du Groupe « Goed Wonen » (Good Living) dédié à restaurer ou réinstaurer une qualité de vie au pays endommagé par la guerre.

En 1953, il crée la « Revolt Chair » chez Ahrend, icône populaire du nouveau style hollandais présenté à la Triennale de Milan en 1954.

À l'aube de ses 90 ans, Friso Kramer bénéficie aujourd'hui d'une grande actualité aux Pays-Bas. Fin novembre, un hommage lui a été rendu au Stedelijk Museum à Amsterdam, et l'ouvrage d'Yvonne Brentjens « De Stoel van Friso Kramer / Friso Kramer's Chair » vient d'être réédité en anglais et en hollandais.

L'exposition à la galerie Catherine Houard

Avec « Friso Kramer REVOLT », Catherine Houard présente la première exposition à Paris dédiée au maître du Design Hollandais, Friso Kramer, en l'honneur de ses 90 ans.

Des pièces de mobilier d'après-guerre, datées de 1953 à 1969, dont l'emblématique « Revolt Chair » de 1953.

Curateur : Joop Schot, Assistant curateur : Thomas Van Lierde



Friso Kramer, 1956 © Carel Blazer

Friso Kramer, « Revolt Chair », 1953 © DR

Exposition du 18 janvier au 2 mars 2013

**Galerie Catherine Houard
15 rue Saint-Benoît - 75006 Paris**