



**AD AGENDA**

## Marché de l'art

Des bijoux signés Frank Gehry, un bar dessiné par César, des céramiques, du design... rien que de belles découvertes en perspective.

PAR LAURENCE MOUILLEFARINE.

### VENTES



17 AVRIL

#### L'art contemporain au profit de la tour Keith Haring

Keith Haring était généreux. C'est gracieusement qu'il peint la tour de l'hôpital Necker - Enfants Malades, en 1987, sa seule œuvre monumentale en extérieur. Une vingtaine d'artistes internationaux, dont François Boisrond, George Condo, Gérard Garouste, ainsi que la galerie Jérôme de Noirmont et la Fondation Keith Haring se mobilisent pour la conservation de ce totem. Subtilité du calendrier, la vente, dont le produit intégral ira à sa restauration, est programmée la veille de l'ouverture de l'exposition Keith Haring au musée d'Art moderne de la Ville de Paris.

Sotheby's Paris, 76, rue du Faubourg-Saint-Honoré, 75008 Paris, tél. : 01 53 05 53 05.



20, 21 ET 22 AVRIL

#### Le Crillon

Le palace de la place de la Concorde se refait une beauté. On disperse ses 3 500 meubles, pièces d'orfèvrerie et verrerie (en photo : un lustre Champs-Élysées de Lalique), sa cave, sa vaisselle, sa lingerie... Qui emportera le bar conçu par César ? La console de Starck décorant le restaurant Les Ambassadeurs ? Les sièges de style Art déco dessinés par Sonia Rykiel ? Chaque fois qu'un hôtel prestigieux fait l'objet d'une vente aux enchères, les amateurs s'emballent !

La vente orchestrée par Artcurial se tient sur place. Exposition publique du 12 au 16 avril. Catalogue en ligne : [www.artcurial.com/crillon](http://www.artcurial.com/crillon)



22 ET 23 AVRIL

#### Le goût français - Arts décoratifs du XVII<sup>e</sup> au XIX<sup>e</sup> siècle

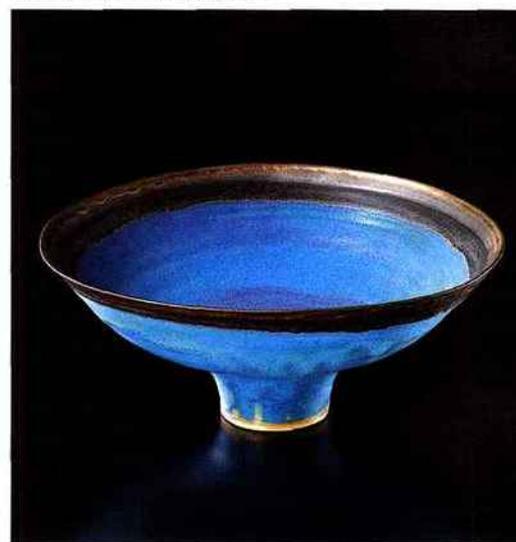
C'est le talentueux décorateur Emilio Terry qui aménagea cet appartement parisien, sur le parc Monceau, dont on propose tout l'intérieur. Il s'agit de la résidence de Raymond Guest, ambassadeur des États-Unis en France. Parmi quelque cent lots, un gigantesque tapis (en photo) et une cheminée néoclassique dessinés par Terry devraient enflammer les acheteurs.

Christie's Paris, 9, avenue Matignon, 75008 Paris, tél. : 01 40 76 85 85.

25 AVRIL  
**Design**

À remarquer dans le catalogue de cette vente, une quarantaine de céramiques de Hans Coper et Lucie Rie, sa compagne (en photo : une coupe qu'elle a réalisée). L'objet phare de la collection Abercain est une pièce de Coper, un « Globular pot on foot » haut de 53 cm, médaille d'or à la Triennale de Milan en 1954.

Phillips, Londres. [www.phillips.com](http://www.phillips.com)



15 MAI

#### Bijoux de créateurs

Voilà 172 bagues, boucles d'oreilles, bracelets, broches, sautoirs conçus par Frank Gehry, Marcial Berro, Catherine Noll, Claude Lalanne (en photo : le collier Hortensia), Andrée Putman, Hervé Van der Straeten et quantité d'autres créateurs moins connus. Marie-Claire B., discrète Parisienne, se sépare de sa collection de bijoux, ainsi que d'accessoires de mode, avec regret, mais pour une bonne cause : l'ICM, Institut du cerveau et de la moelle épinière. Les estimations paraissent des plus raisonnables.

Piasa, Drouot, tél. : 01 53 34 10 10.



PHOTOS : SÉPHEANE BERGLANT (1) ; PHILLIPS (1) ; CHRISTIE'S (1) ; PIASA (1) ; JEAN-PHILIPPE ROUSSET / GALERIE JÉRÔME DE NOIRMONT (1).

## GALERIES

15 ET 16 MAI

### Andy Williams : an American Legend

Ah ! Andy Williams, le roi des crooners... Non seulement il avait une voix, mais aussi un œil. La collection du chanteur, disparu l'année dernière, compte des Picasso, Braque, Juan Gris (vendus le 8 mai à New York), des sculptures d'art africain (Paris, le 12 juin) et, surtout, un ensemble admirable illustrant la seconde partie du XX<sup>e</sup> siècle : Willem de Kooning, Arshile Gorky, Ed Ruscha, Richard Diebenkorn, Hans Hofmann, Kenneth Noland, Sam Francis... Ces œuvres ornaient ses villas en Californie et dans le Missouri, et son théâtre, le Moon River Theater.

Christie's New York, [www.christies.com](http://www.christies.com)

JUSQU'AU 27 AVRIL

### Robert Courtright

L'Américain Robert Courtright était émerveillé par les jeux frémissants de la lumière sur les façades à Rome. Ses collages, composés de rectangles de papiers colorés aux teintes patinées, en sont inspirés. Hommage à l'artiste qui vient de disparaître.

Jean-Jacques Dutko, 4, rue de Bretonvilliers,  
75004 Paris, tél. : 01 43 26 17 77.

DU 12 AVRIL AU 31 MAI

### Piotr Kowalski

Architecte et mathématicien, Piotr Kowalski toute sa carrière durant voulut utiliser la science à des fins artistiques. Voilà des maquettes, des pièces en néon, des œuvres expérimentales qui témoignent de ses recherches (en photo ci-dessous : *Identité n°1*).

Galerie Downtown François Laffanour,  
33, rue de Seine, 75006 Paris, tél. : 01 46 33 82 41.

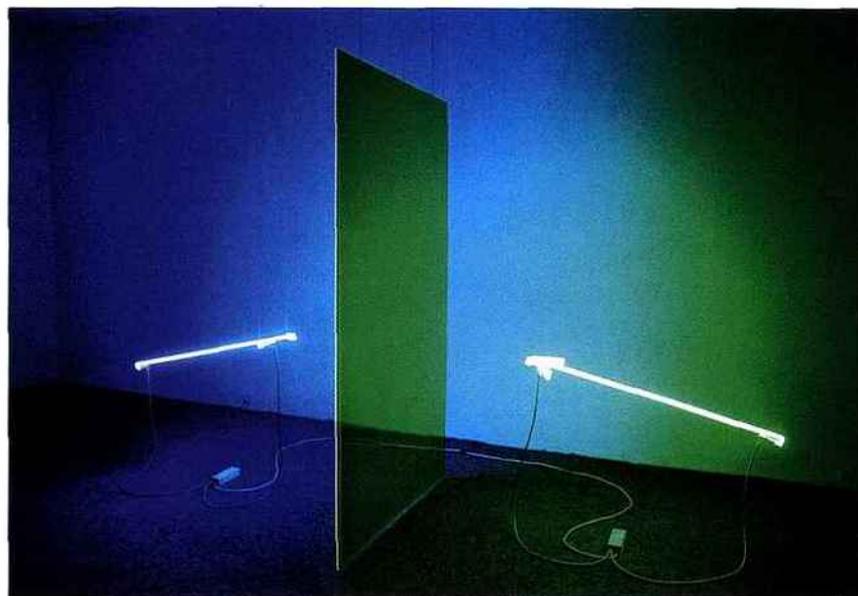
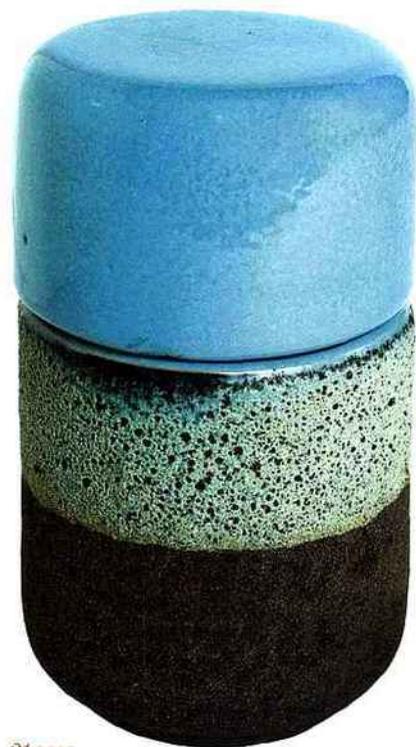


JUSQU'AU 30 JUILLET

### Friso Kramer, *Revolt*

C'est le Jean Prouvé néerlandais. Célébré dans son pays, le designer Friso Kramer, 90 ans aujourd'hui, aménagea quantité d'écoles, d'entreprises, d'habitats durant l'après-guerre, et sa chaise *Revolt* de 1953 (en photo) est une icône populaire. Voici sa première exposition monographique en France.

Galerie Catherine Houard 31, rue Jacob, 75006 Paris,  
tél. : 09 51 40 05 94.



PHOTOS : ANN VALÉ (1) ; ARTCURIAL (1) ; PIOTR KOWALSKI (1) ; BONHAMS (1).

21 MAI

### Design

C'est la dernière vente qu'organise Fabien Naudan en tant que spécialiste de design chez Artcurial, avant de prendre ses nouvelles fonctions de vice-président. Il est content d'avoir réuni des luminaires de Serge Mouille, plusieurs meubles de Ron Arad, un buffet en marqueterie de Royère, jamais vu aux enchères, et surtout un ensemble de céramiques originales de Sottsass (en photo : une boîte *Lava*), d'autant plus rares sur le marché que leurs propriétaires rechignent à s'en séparer.

Artcurial, 7, rond-point des Champs-Élysées,  
75008 Paris, tél. : 01 42 99 20 20.



### ADJUGÉ !

**201 250 €** pour un biplan construit en 1929 par De Havilland. Le prix du *Gipsy Moth*, que proposait Bonhams, entre autres automobiles et avions, le 7 février au Grand Palais,

ne pouvait que grimper : c'est l'avion que pilotait Robert Redford dans *Out of Africa*. Le collectionneur qui l'a emporté de haut vol réside au Kenya...