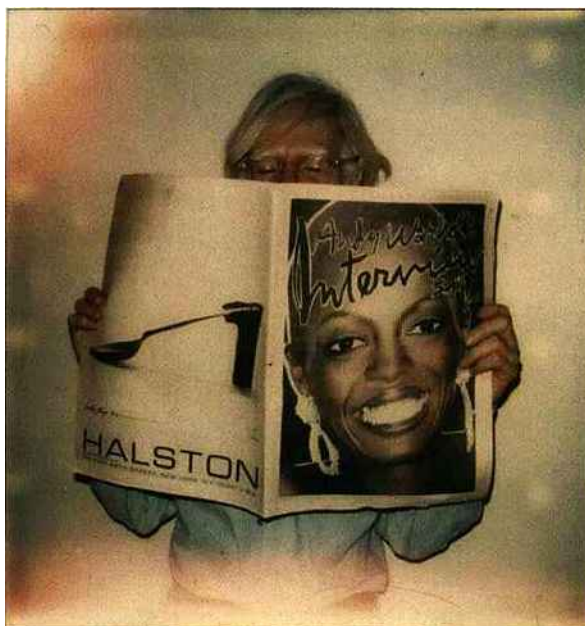


Andy Warhol photographé en 1977 par
Christopher Makos des Hilton Brothers.



DUO DE CHOC

Couple de photographes connu sous le nom de The Hilton Brothers, Christopher Makos et Paul Solberg ont des talents complémentaires qui ont fait d'eux des références : le premier a un œil acéré qu'Andy Warhol considérait comme « le plus moderne d'Amérique », tandis que le second décèle plutôt la poésie dans ce monde dont il a révolutionné l'image avec son livre *Bloom*. À découvrir soit à travers une première monographie, soit une exposition à Paris.

The Hilton Brothers jusqu'au 21 janvier 2012 à la galerie Catherine Houard à Paris.

www.catherinehouard.com

Tyrants and Lederhosen de The Hilton Brothers, éd. La Fabrice, 342 pages, 56 €, disponible chez colette / www.colette.fr