



culture_

Vial à St-Germain-des-Prés

L'illustrateur et dessinateur de presse Nicolas Vial expose ses œuvres dans le métro.

Après l'exposition célébrant les cent ans de la maison Callimard, c'est au tour du prolifique et talentueux artiste Nicolas Vial de débarquer dans le métro. Plus particulièrement à Saint-Germain-des-Prés, la station dédiée à la création sur la ligne 4 du métro. Dessinateur de presse, Vial œuvre depuis trente ans pour "Le Monde" et de nombreux magazines. Illustrateur, il est l'auteur d'albums, dont "Matou Miteux", "Les 24 h du Chat" (texte de M. Paoli), "Lire tue" (texte d'E. Fottorino), "Sales chats" (texte d'A. Wiazemsky), "La planète n'est pas à vendre" (texte M-E. Leclerc) ou "Le Chat star" (texte de M. Paoli). Peintre, son travail a été révélé au grand public en 2002 lors d'une exposition au musée national de la Marine à Paris. Depuis, ses peintures sont régulièrement exposées à New York, Los Angeles, Zeebrugge, Venise, Trieste, et bien sûr à Paris, sa ville natale. En 2008, il est même nommé peintre officiel de la Marine.

L'exposition présentée à la station Saint-Germain-des-Prés permet de montrer l'une des facettes de son œuvre : "La chose imprimée". Au fil des 36 vitrines se succèdent ses lithogra-



"Le Monde" par Nicolas Vial.

phies – réalisées chez Idem à Paris –, les catalogues de ses expositions, ses albums, ou encore ses nombreuses cartes de vœux et cartons d'invitation. Les gourmets pourront y découvrir, en avant-première, les quatre boîtes du Chat Chocolat réalisées pour Pierre Hermé. Des dessins à l'encre de Chine pro-

jetés sur la voûte, tout en révélant l'architecture des lieux, plongent les voyageurs au cœur de son univers graphique et poétique. Cette exposition s'inscrit dans la neuvième année de partenariat entre la RATP et l'IESA (l'Institut d'études supérieures des arts). Parallèlement, Nicolas Vial

expose jusqu'au 4 février 2012 au musée de La Poste, avec "Nicolas Vial, une lecture du Monde", 150 originaux parus dans le célèbre journal du soir depuis trente ans, ainsi que les maquettes des timbres-poste qu'il a créés. •

Pour en savoir plus : www.ratp.fr.