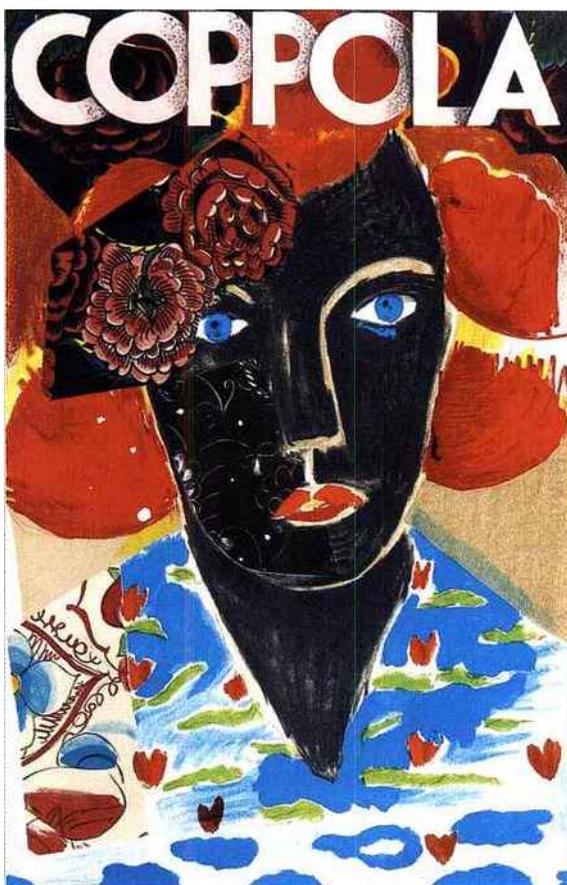


VU

par

Malika Bauwens



«Dean Tavoularis, le magicien d'Hollywood – Le cinéma dans la peinture, la peinture dans le cinéma»

Du 18 mars au 14 mai à la galerie Catherine Houard • 15 rue Saint-Benoit • 75006 Paris • 09 54 20 21 49

De l'écran à la toile

Pour *Coup de cœur*, il faisait entrer tout Las Vegas dans un studio. Pour *Apocalypse Now*, il reconstituait les temples d'Angkor. Peu avant, pour les décors du *Parrain II*, il était oscarisé. Dean Tavoularis est un magicien. Pas n'importe quel prestidigateur, mais celui d'Hollywood. Directeur artistique pour Arthur Penn avec *Bonnie & Clyde*, mais aussi pour Wim Wenders, Roman Polanski, Michelangelo Antonioni et surtout Francis Ford Coppola, Dean Tavoularis, qui a fait ses classes aux studios Disney, enchante les écrans comme les toiles. Entre collages et dessins aux crayons de couleur, la galerie Catherine Houard dévoile pour la première fois à Paris le travail de cette figure du 7^e art. On ne saurait trouver plus beau générique à quarante ans de carrière.